SCULPTURA ÎN ROMA

Prima dată când a apărut arta sculpturii în Roma a fost în perioada antichității . Primii sculptori romani s-au inspirat în crearea operelor lor de la aritiștii eleni , Grecia fiind renumită pentru bogata ei cultură a stat si la baza civilizației romane. Sculpturile create in această perioadă au fost aproape identice cu cele ale grecilor având însa o mai mare doză de realism. Tehnica cea mai utilizată era ,, tehnica burghiului” unealta principală folosită de sculptori ; tehnică care constă in găurirea pietrei sau a marmurei. În cele mai multe sculpturi sunt reprezentate femei , la care se puteau realiza mai multe detalii: bijuteriile , părul și îmbrăcămintea.

Altă tehnică foarte des întâlnită este ,,basorelieful” . Aceasta era utilizată pentru întruchiparea momentelor cruciale din istorie , precum cele mai importante bătălii sau victoriile obținute în urma acestora. Pot fi întâlnite de obicei doar în vechile temple , pe columne , arcuri de triumf , pereții vechilor biserici sau sarcofage . Pe parcursul timpului sculptura romana s-a idividualizat de cea elenă , câștigând trăsături proprii și înfățișând una dintre cele mai valoroase datini ale Romei . Astfel sulptura a ajuns să reprezinte o parte majora a culturii orașului.